

神よ、また逢うまで

William G. Tomer
Arr. by Tomoko Shimada

Soprano
Alto

Tenor
Bass

Piano

6

p

か み よ ま た あ う ま で な れ を ま も り ま せ み て に い だ き

6

p

6

p

神よ、また逢うまで

2

11

つつかみよともにいませ またあまたうひま
またあまたうひ

mp

16

であうまでみもとにあうまで またあまたうひま
であうまでみもとにあうまで あうまで またあまたうひ

mp

20

であうまで かみよともにいませ

25

mp
か みよまたあ うま で あ やうきとき に は

mp

mp

29

み うでにまもり て か みよともに いませ *mf* また

mf

mf

34

あ—うひま—で—みもと—にあ—うま—で—またあ—うひ
またあうひあうまでみもとにあうまであうまでまたあまたあうひ

34

34

神よ、また逢うまで

4

39

で—うまで
か みよともに いま せ

mp

39

mp

39

mp

44

44

44

44

mf

48

か みよまたあうまで あいのはたかか げ

mf

48

mf

48

mf

52

し の お それ を さ り か み よ と も に い ま せ

56

f また あ—う ひ ま で—う ま で み も と に あ う ま で *ff* あう ま で また

61

あ—う ひ ま で—う ま で *mf* か み よ と も に い ま せ *mp* か み よ と も に

神よ、また逢うまで

6

66

い ま せ

p

66

p

66

p

70

rit.

70

70